

fastighet: **FRIGGA 4, hus A.**
 adress: Hamngatan 6.
 ålder: 1862. Ombyggt 1911, 1928, 1942, 1947.
 arkitekt / byggm: Ewe & Melin (1911), Karl Eriksson (1928), Frans Evers (1942), Thorsten Roos (1947).
 användning: Banklokal och kontor.
 antal våningar: 2, delvis 3 mot gård.
 sockel: Grå puts.
 väggar: Vit puts.
 tak: Sadeltak, svart papp.
 detaljer: Grå rundbågsfönster, åt gård vita korsdelade fönster. Glasdörr med brun stålram, glasad trä-dörr mot gård. Fasaden är rikt dekorerad, botten-våningen har rustik och profilerat gördelband. Ovanvåningens fönster är parställda och har rundbågade fönsteromfattningar med kolonner, profilerade band och medaljonger med huvuden. Utsirad gesims med tandsnitt, äggstav och knektar.

värdering
kulturhistoriskt (K) **K = 1(gata) 4(gård), M = 1.**
miljömässigt (M): Gatufasaden är mycket elegant, gårdsfasaden tråkig.



FRIGGA 4 A från SO



FRIGGA 4 A från O FÖNSTER



FRIGGA 4 A från O DEKOR



FRIGGA 4 A från O GESIMS



FRIGGA 4 A från V

fastighet: **FRIGGA 4, hus B.**
adress: Lilla Strandgatan 7.
ålder: 1968.
arkitekt / byggm: Svenivar Ekstrand.
användning: Banklokal.
antal våningar: 1
sockel:
väggar: Gult tegel.
tak: Platt tak, svart papp.
detaljer: Stora aluminiumfönster. Ingång med skärmtak och träspaljé.

värdering
kulturhistoriskt (K)
miljömässigt (M): **K = 5, M = 4.**



FRIGGA 4 B från SO

fastighet: **FRIGGA 5, hus A.**
adress: Hamngatan 8.
ålder: 1887. Ombyggt 1902, 1950, 1965, 1987, 1989.
arkitekt / byggm: P. H. Linhardt. Tage Billgren (1950), Einar Owrén (1965), Nilsson & Persson (1987, 1989).
användning: Hotell, restaurang och affär.
antal våningar: 3
sockel: Grå marmor, hela nedervåningen.
väggar: Rött tegel med grå putsdekor.
tak: Sadeltak.
detaljer: I bottenvåning stora bruna skyltfönster med halv-kolonner emellan, i ovanvåning vita korsdelade fönster. Bruna glasade stålramdörrar. Ljusgrå putsade hörnkedjor och fönsteromfattningar. Rikt profilerad gesims med täta volutformade konsoler och dekor med snedställda kvadrater.

värdering
kulturhistoriskt (K)
miljömässigt (M): **K = 1, M = 2.**



FRIGGA 5 A från NO



FRIGGA 5 A från NO FÖNSTER 2



FRIGGA 5 A från NO FÖNSTER 1

fastighet: **FRIGGA 5, hus B.**
adress: Lilla Strandgatan 9.
ålder: Ombyggt 1923, 1965, 1987, 1989.
arkitekt / byggm: Henrik Nilsson (1923), Einar Owrén (1965), Nilsson & Persson (1987, 1989).
användning: Hotell.
antal våningar: 2
sockel: Grå puts.
väggar: Gult tegel, på gavel vit puts.
tak: Flackt sadeltak.
detaljer: Bruna hela fönster. Bruna paneldörrar.

värdering
kulturhistoriskt (K)
miljömässigt (M): **K = 4, M = 5.**



FRIGGA 5 B från NV

fastighet: **FRIGGA 5, hus C.**
adress: Hamngatan 8.
ålder: Tillbyggt i etapper 1926, 1950, 1960, 1965, 1987, 1989.
arkitekt / byggm: Henrik Nilsson (1926), Tage Billgren (1950), Einar Owrén (1960, 1965), Nilsson & Persson (1987, 1989).
användning: Restaurangkök, hotellobby.
antal våningar: 1
sockel:
väggar:
tak: Platt tak, takterrass och grön papp.
detaljer:

värdering
kulturhistoriskt (K)
miljömässigt (M): **K = 5, M = 4.**

fastighet: **FRIGGA 6, hus A.**
 adress: Hamngatan 10.
 ålder: 1765, södra sidan 1779 (enl. Beijer). Ombyggt 1924, 1930, 1984.
 arkitekt / byggm: Henrik Nilsson (1924), Karl Eriksson (1930), Ulf Söderman (1984).
 användning: Affärer och kontor. Var läroverk 1841-1870.
 antal våningar: 1½
 sockel: Gråmålad puts.
 väggar: Vit puts.
 tak: Sadeltak, halvvalmat åt söder och delvis mansard åt gård. Rött 1-kupigt tegel.
 detaljer: Röda stora skyltfönster på bottenvåningen, i övrigt 6- och 4-delade röda fönster. Röd pardörr med profilerade fyllningar och överljus. Röda och bruna glasade ramdörrar. Två frontespiser med blinderingar och två halvt nedsänkta kupor åt öster. Rusticerade hörnkedjor. Gördelband med sågtandsnitt. Profilerad gesims, mot gården avtrappad. Mot gården ett rundat trapporn med grått plåttak och blyspröjsade fönster med färgat glas. Röda spröjsade fönster av olika storlekar. En igenmurad port är markerad i rött tegel.

värdering
kulturhistoriskt (K)
miljömässigt (M):

K = 2, M = 1.



FRIGGA 6 A från NO



FRIGGA 6 A från NO FRONTESPIS



FRIGGA 6 A från O KUPA



FRIGGA 6 A från S



FRIGGA 6 A från S KUPA

fastighet:

FRIGGA 6, hus A.

forts.



FRIGGA 6 A från SV



FRIGGA 6 A från V TRAPPTORN



FRIGGA 6 A från V TRAPPFÖNSTER

fastighet: **FRIGGA 6, hus B.**
adress: Skansgatan 2.
ålder: 1925. Ombyggt 1930, 1943, 1984.
arkitekt / byggm: Karl Eriksson (1930), Stig Johansson (1943), Ulf Söderman (1984).
användning: Affär.
antal våningar: 1
sockel: Grå puts.
väggar: Vit puts.
tak: Pulpettak, gul falsad plåt.
detaljer: Stora skyltfönster, åt gård röda 2-lufts-fönster. Röd lamelldörr. Rusticerade hörnkedjor. Stora markiser åt gata.

värdering
kulturhistoriskt (K)
miljömässigt (M):

K = 2, M = 2.



FRIGGA 6 B från SO

fastighet: **FRIGGA 6, hus C.**
adress: Skansgatan 2.
ålder: Ombyggt 1930, 1943, 1984.
arkitekt / byggm: Karl Eriksson (1930), Stig Johansson (1943), Ulf Söderman (1984).
användning: Kontor, garage, förråd.
antal våningar: 1
sockel: Grå puts.
väggar: Vit puts.
tak: Sadeltak, röd korrugerad plåt.
detaljer: Röda 2-lufts spröjsade fönster. Röd port med locklistpanel, röda portar och dörr mot gård. Profilrad gesims, avtrappad mot gård. Ståndränna.

värdering
kulturhistoriskt (K)
miljömässigt (M):

K = 2, M = 2.



FRIGGA 6 C från NV

fastighet: **FRIGGA 6, hus D.**
adress: Skansgatan 2.
ålder: 1924. Ombyggt 1984.
arkitekt / byggm: Henrik Nilsson. Ulf Söderman (1984).
användning: Kontor, förråd.
antal våningar: 2
sockel: Grå puts.
väggar: Vit puts.
tak: Pulpettak, troligen plåt.
detaljer: Röda hela 3- och 4-lufts fönster. Röda glasade spegeldörrar.

värdering
kulturhistoriskt (K)
miljömässigt (M):

K = 4, M = 4.



FRIGGA 6 D från S

fastighet: **FRIGGA 7.**
adress: Hamngatan 4.
ålder: 1897-1901. Ombyggt 1921, 1928, 1939, 1941, 1980.
arkitekt / byggm: Eugen Thorburn. August Ewe (1921, 1928), Lars Erik Lallerstedt (1939, 1941), Carl Erik Forssén (1980).
användning: Postlokaler och kontor.
antal våningar: 3
sockel: Ljusgrå granit, åt gård mörkare grå.
väggar: Gulvit puts med vita dekorelement.
tak: Plåt.
detaljer: Gröna fönster, hela i bottenvåning, i övrigt 2-lufts, i mellanvåning med överbåge. Glasade stålramdörrar i en portal, som förut ledde till en portgång genom huset. Fasaden är rikt dekorerad med rusticerad bottenvåning, partier med rik blomsterprakt och band med blommor längs hela översta våningen. Profilerade gördelband, fönsteromfattningar och kornischer. Kraftigt utkragad gesims med tandsnitt. Balustrader med balusterdockor under fönster och till en fransk balkong över porten, liksom på taket. Stor lastbrygga mot gården.

Ett gårdshus, med förråd och bostad, är nu rivet. Kvar finns en hög, gulputsad mur i norr och väster runt en parkering. Muren har en alkov i nordväst med ett rundbågat blindfönster, försett med profilerad omfattning och blomdekor. Den är rusticerad och har ett kraftigt, enkelt gördelband.

värdering
kulturhistoriskt (K)
miljömässigt (M):

K = 2, M = 1.
Ombyggt till varuhus 2004, varvid gården helt byggts över och ingången flyttats till sin ursprungliga plats i hörnet. Fasaden är fortfarande välbevarad med sin rika putsdekor. Det en gång mycket vackra trapphuset förstördes vid en tidigare ombyggnad.



FRIGGA 7 från NO



FRIGGA 7 från NO BLOMDEKOR



FRIGGA 7 från N FÖNSTER



FRIGGA 7 från NV RUNT FÖNSTER



FRIGGA 7 från V

fastighet:

FRIGGA 7.

forts.



FRIGGA 7 från V FÖNSTER



FRIGGA 7 från V BLINDFÖNSTER